



Comunicato Stampa del 7 giugno 2022

OLIVETTI E LA CULTURA NELL'IMPRESA RESPONSABILE Conclusa la mostra "Olivetti e l'arte: Jean-Michel Folon", seconda delle sei in programma

Al Museo Civico P.A. Garda si è appena conclusa la mostra "**Olivetti e l'arte: Jean-Michel Folon**", seconda delle sei mostre previste nel ciclo **Olivetti e la cultura nell'impresa responsabile**, un grande progetto di valorizzazione e fruizione della raccolta di opere d'arte Olivetti, oggi di proprietà Tim. Sono già in pieno svolgimento i lavori di allestimento della prossima esposizione, di cui saranno forniti contenuti e anticipazioni nei prossimi giorni.

La mostra dedicata a Folon intanto chiude con un bilancio positivo non solo in termini di cifre ma anche di soddisfazione espressa da visitatori di ogni provenienza ed età.

Un allestimento poetico e giocoso ha reso possibile un tipo di fruizione che senza nulla togliere alla consistenza dei contenuti, ha permesso livelli di approfondimento diversi. Così, oltre ai tantissimi appassionati e conoscitori dell'esperienza olivettiana, si è registrato un notevole afflusso di scolaresche, per le quali sono stati ideati percorsi dedicati e visite animate.

In cinque mesi di apertura la mostra ha avuto circa 5.000 visitatori. Gli ingressi sono cresciuti costantemente e in modo significativo non appena le restrizioni COVID lo hanno permesso.

Dai fruitori più piccoli, provenienti dall'Asilo Nido Adriano Olivetti, fino agli studenti delle superiori, giovani e giovanissimi hanno potuto immergersi nelle atmosfere evocate dagli omini blu di Folon e avventurarsi lungo le direzioni della fantasia tracciate dalle sue frecce animate, alla scoperta del percorso di produzione, cultura e arte scritto dalla storica impresa italiana nell'arco di alcuni decenni, dal periodo successivo alla Seconda Guerra Mondiale sino alle soglie del XXI secolo.

Tra i visitatori più illustri, il museo ha avuto il piacere e l'onore di accogliere **Stéphanie Angelroth, Direttore della Fondazione Folon in Belgio, Isabelle Douillette-de Pange, curatrice della Collezione Folon e Pauline Loumaye, responsabile delle produzioni culturali**. La **Fondazione Folon**, ente patrocinante, ha voluto infatti visitare la mostra e conoscere l'**Associazione Archivio Storico Olivetti**, creando un'interessante occasione di approfondimento tra i vari soggetti coinvolti nell'iniziativa. L'apprezzamento espresso dal Direttore e della curatrice della collezione Folon dell'omonima Fondazione hanno coronato la seconda tappa di un percorso, che riserva ancora molte sorprese. Altri apprezzamenti sono pervenuti dalla storica dell'arte **Marilena Pasquali, rappresentante italiana della Fondazione Folon ed esperta del maestro**.

L'**Assessore alla Cultura Costanza Casali** esprime così la propria soddisfazione:

"Questa seconda mostra ci ha dimostrato che la strada intrapresa è quella corretta. Il pubblico aumenta, espandendosi per aree geografiche ma anche per età e provenienza culturale. A fornire la giusta ispirazione è proprio la lezione della Olivetti che, puntando su giovani artisti e grafici per la promozione dei propri prodotti, implicitamente favorì l'immagine di sé come azienda aperta alla comunicazione e consapevole del valore culturale dell'arte, intesa come espressione di un'epoca. Analogamente, il lavoro di progettazione e allestimento di questo ciclo di mostre pone la fantasia e la creatività al servizio della divulgazione di informazioni, utilizzando la comunicazione visiva per creare un punto di contatto con il visitatore, sempre più coinvolto e stimolato a partecipare dal punto di vista cognitivo ed emotivo all'esperienza di visita".

SEGRETERIA del SINDACO

Responsabile per la Comunicazione
Renato Lavarini

Segreteria Sindaco
Graziella Gambetta
Tel. 0125 410222 - Fax 0125 48883
sindaco@comune.ivrea.to.it

Segreteria Assessori
Clelia Audasso
Tel. 0125 410261 - Fax 0125 48883
vsindaco@comune.ivrea.to.it

[Se non vuoi più ricevere i nostri comunicati](#)